Zahrada dětských snů

Uprostřed jednoho z varšavských sídlišť stojí nová mateřská škola, která se svým architektonickým záměrem i logikou vnitřního uspořádání snaží odpovědět na otázku, jak nejlépe uspořádat prostor, v němž si nejmenší děti utvářejí svůj názor a své představy. Tato školka je označována za jednu z nejzajímavějších varšavských realizací posledních let.

Kosmická dýně prorůstá konstrukcí střechy.

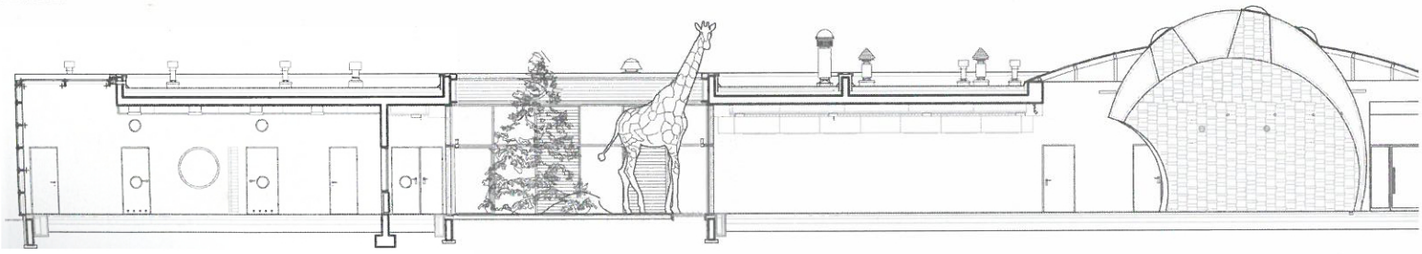
Vítězové před několika lety vypsané soutěže, architekti ze studia Płaskowicki&Partnerzy Architekci, hledali odpověď v kontaktu s přírodou, v pobytu v místě obklopeném a prostoupeném zelení, v místě, které sami nazvali Zahradou našich snů. O faktickou zahradu, která zařízení obklopuje, se učí děti samy pečovat. Rostoucí a kvetoucí keře, stromy, květiny jsou pro ně oceněním vynaložené práce. Také jednotlivé pavilony mateřské školy, projektované jako samostatné ale zároveň stejnorodé moduly tvořící jeden celek, jsou mezi sebou spojeny pergolami a galeriemi porostlými zelení. Architekti se ve svém pojetí odvolávají nejen na inspiraci stavebnicovými kostkami, ale také na tradice architektonické avantgardy 20. let minulého století.

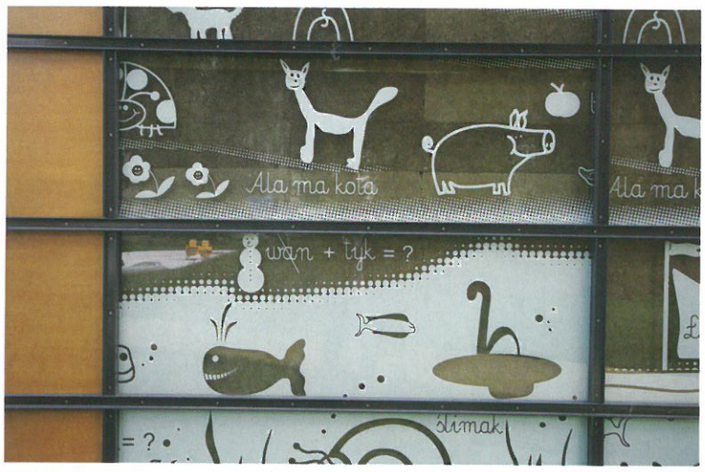
Svět přes barevné brýle z bezpečí nitra dýně.

Samotný objekt je přízemní budova, částečně podsklepená. Kromě jednotlivých oddělení je zde umístěna zimní zahrada, multifunkční prostor, šatna, tělocvična, kuchyň, administrativní místnosti a „kosmická dýně", která je centrálním bodem budovy. Originální solitér vítá děti každé ráno úsměvem. Je navržen jako místo zábavy, setkávání s rodiči a vystoupení v rámci dětských akademií k různým příležitostem. Děti, pobývající uvnitř dýně, mají pocit bezpečí a klidu. Při hrách vytvářejí svůj neopakovatelný svět, otevřený k nebi, ke svému okolí pak přes kulatá okna - „barevné brýle". Ocelová konstrukce, obložená břízovým dřevem v centrálním prostoru školky, proniká skleněnou střechou a také vrcholem kosmické dýně. Školní prostory obklopuje věnec skříněk, v jehož středu se nachází enkláva příjemné a atraktivní formy i teplé barevnosti.

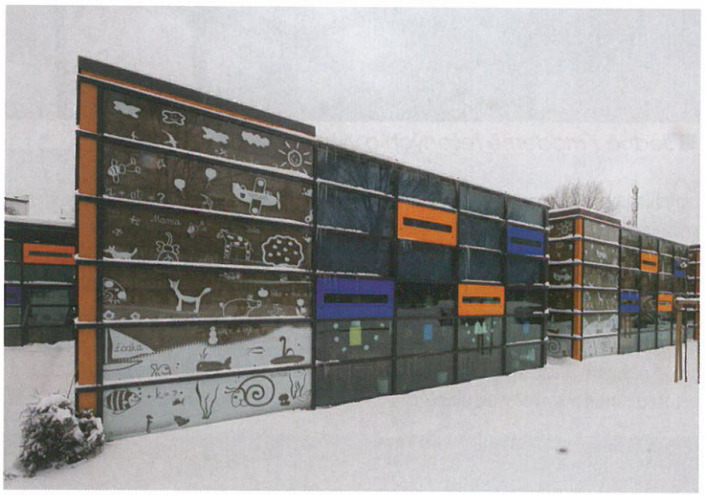
Výchovnou roli plní také budova samotná. Děti mohou vidět, z čeho je postavená stěna – sklo plné sítotiskových dětských kreseb na fasádě jen průhlednou vrstvou zakrývá tepelnou izolaci. Některé části vnitřních stěn jsou pokryty omítkou, v betonových částech jsou

Řez.





Sklo fasády s kresbičkami poodhaluje její vnitřek – tepelnou izolaci.



Stavebnicový systém člení a zároveň spojuje celý objekt.

Přes prosklené stěny a strop je udržován stálý kontakt s přírodou.

odkryty části ukotvení. Na stropech nebo na "dýni" si mohou děti prohlédnout nebo v druhém případě ohmatat dřevo. Vodoměry jsou umístěny v blízkosti umyvadel ve výši očí. Malé větrací otvory v průhledných ventilačních otvorech ukazují oběhový systém vzduchu, tlačeného z výměníku tepla, který pomáhá systému větrání. Rozvoji estetického vnímání slouží výběr barev i tvarů vně i uvnitř tohoto objektu pro vzdělávání nejmenších. (vk)

investor: Úřad městské části Targówek, Varšava
projekt: Płaskowicki&Partnerzy Architekci
autoři: Piotr Płaskowicki, Małgorzata Kuźniak, Grzegorz Wyczawski
autorská spolupráce: Katarzyna Gołębiewska, Agnieszka Skwarek, Przemysław Tabor, Rafał Stefanowski
generální dodavatel: Budbaum, spol. s r. o.

Barevná harmonie prolíná fasádou do vnitřních prostor.

Foto a dokumentace: archiv Płaskowicki&Partnerzy Architekci